



**COLÉGIO PRO CAMPUS JÚNIOR**  
**Teresina – PI**  
**ENSINO MÉDIO - 1ª SÉRIE “A”**  
**AGENDA SEMANAL DE ATIVIDADES**

**1ª A**

<b>SEGUNDA- FEIRA 03/11/2025</b>	<b>TERÇA-FEIRA 04/11/2025</b>	<b>QUARTA - FEIRA 05/11/2025</b>
<p><b>SOCIOLOGIA</b> Prof. Stanley <b>Conteúdo:</b> Mídia de Massa e Indústria Cultural Cap 24 – O impacto social das novas tecnologias de comunicação. <b>Classe:</b> Leitura complementar da p 87. <b>Casa:</b> SAS pp. 96 e 97.</p> <p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Cap. 23 Estudo dos Gases I. <b>Classe:</b> SAS p. 50 Q. 1 a 3. <b>Casa:</b> SAS p. 60 Q. 1 a 4.</p> <p><b>MATEMÁTICA I</b> Prof. Andrey <b>Conteúdo:</b> Cap. 24 - Introdução a Estatística. <b>Classe:</b> SAS p. 66 e 67. <b>Casa:</b> SAS pp. 68 a 72.</p> <p><b>FORMAÇÃO</b> Prof. Layla <b>Conteúdo:</b> Identidade: EU NO ESPELHO. <b>Classe:</b> Continuação da aula anterior. <b>Casa:</b> Sem atividade.</p> <p><b>INGLÊS</b> Prof. André Castro <b>Conteúdo:</b> English Review - Chapters 20, 21 and 22. <b>Classe:</b> Atividade no caderno. <b>Casa:</b> Atividade no caderno.</p> <p><b>INGLÊS</b> Prof. André Castro <b>Conteúdo:</b> English Review - Chapters 20, 21 and 22. <b>Classe:</b> Atividade no caderno. <b>Casa:</b> Atividade no caderno.</p>	<p><b>BIOLOGIA I</b> Prof. Rosângela <b>Conteúdo:</b> Revisão geral dos conteúdos. <b>Classe:</b> Revisão geral dos conteúdos. <b>Casa:</b> SAS p.41; Lista de questões na plataforma SAS.</p> <p><b>MATEMÁTICA I</b> Prof. Andrey <b>Conteúdo:</b> Cap. 24 - Introdução a Estatística. <b>Classe:</b> SAS p. 66 e 67. <b>Casa:</b> SAS pp. 68 a 72.</p> <p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Cap. 23 Estudo dos Gases I. <b>Classe:</b> SAS p. 60 Q. 5; p. 61 Q.6 e 9. <b>Casa:</b> SAS p. 61 Q.7, 8 e 10.</p> <p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Cap. 23 Estudo dos Gases I. <b>Classe:</b> SAS p. 78 Q. 13 e 14. <b>Casa:</b> SAS p. 80 Q. 19 a 21.</p> <p><b>MATEMÁTICA 2</b> Prof. David Adriano <b>Conteúdo:</b> CAP 23. Tangentes, inscrição e circunscrição de polígonos. <b>Classe:</b> SAS pp. 64 e 65. <b>Casa:</b> SAS pp. 64 e 65.</p> <p><b>MATEMÁTICA 2</b> Prof. David Adriano <b>Conteúdo:</b> CAP 24. Problemas geométricos. <b>Classe:</b> SAS – pp. 76 e 77. <b>Casa:</b> SAS – pp. 76 e 77.</p>	<p><b>BIOLOGIA 2</b> Prof. Abel Neto <b>Conteúdo:</b> Cap. 24: Fisiologia comparada dos vertebradas. <b>Classe:</b> Agora é com você pp. 60 e 63. <b>Casa:</b> atividades propostas pp. 64 a 66.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Prof. Rosiane <b>Conteúdo:</b> Cap.24: Sintaxe e Pontuação. <b>Classe:</b> Agora é com você! p. 58 <b>Casa:</b> Atividades Propostas: pp. 63 e 64.</p> <p><b>BIOLOGIA 2</b> Prof. Abel Neto <b>Conteúdo:</b> Cap. 24: Fisiologia comparada dos vertebradas. <b>Classe:</b> Agora é com você pp. 60 e 63. <b>Casa:</b> atividades propostas pp. 64 a 66.</p> <p><b>FÍSICA</b> Prof. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 24 – Segunda Lei da Termodinâmica. <b>Classe:</b> Aula expositiva e dialogada. <b>Casa:</b> Leitura do capítulo.</p> <p><b>FÍSICA</b> Prof. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 24 – Segunda Lei da Termodinâmica. <b>Classe:</b> Aula expositiva e dialogada. <b>Casa:</b> Leitura do capítulo.</p> <p><b>LITERATURA</b> Prof. Jéssica <b>Conteúdo:</b> Capítulo 23 – As várias faces do amor na literatura. <b>Classe:</b> Exploração das diferentes representações do amor ao longo da história literária, desde o lirismo trovadoresco e a idealização renascentista até os conflitos barrocos e a simplicidade arcádica. Análise de como o amor se manifesta em suas múltiplas dimensões — espiritual, carnal, idealizado, crítico ou desencantado —, refletindo valores culturais e contextos históricos distintos. Reflexão sobre como esse tema universal permanece como fio condutor na literatura lusófona, atravessando épocas, estilos e autores. <b>Casa:</b> Atividades propostas – p 57 a 61.</p>

QUINTA-FEIRA 06/11/2025	SEXTA-FEIRA 07/11/2025	SÁBADO 08/11/2025
<p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Cap. 22 – Revolução Industrial <b>Classe:</b> Explanção do conteúdo. <b>Casa:</b> Sem atividade.</p> <p><b>FILOSOFIA</b> Prof. Rildo Rocha <b>Conteúdo:</b> Cap. 23 – Filosofia crítica de Kant p. 82. <b>Classe:</b> SAS p. 88. <b>Casa:</b> SAS p. 89.</p> <p><b>INTERPRETAÇÃO DE TEXTO</b> Prof. Jéssica <b>Conteúdo:</b> Capítulo 24 – Páginas da Web: Multimodalidade, Layout e Recursos Verbo-visuais. <b>Classe:</b> Estudo das páginas da web como gênero digital multimodal, que combina elementos verbais, visuais e sonoros para construir sentido. Análise do layout e da organização das informações, observando como cores, imagens, tipografia, hiperlinks e disposição gráfica influenciam a leitura e a interpretação. Reflexão sobre o papel dos recursos verbo-visuais na comunicação digital contemporânea e sobre como a leitura crítica desses textos contribui para o desenvolvimento da competência midiática e informacional. <b>Casa:</b> Atividades propostas – pp. 70 a 73.</p> <p><b>INTERPRETAÇÃO DE TEXTO</b> Prof. Jéssica <b>Conteúdo:</b> Resolução das questões do capítulo 24. <b>Classe:</b> Momento dedicado à correção e análise das atividades relacionadas à leitura e interpretação de páginas da web. Revisão das respostas com foco na compreensão dos elementos multimodais, do uso do layout e dos recursos verbo-visuais na construção de sentidos. A correção orientada visa reforçar a leitura crítica de textos digitais, destacando a interação entre linguagem verbal e não verbal, e aprimorar a capacidade de identificar intencionalidades comunicativas presentes na estrutura e no design das páginas. <b>Casa:</b> Estudo dirigido para avaliação bimestral</p> <p><b>GEOGRAFIA</b> Profa. Marciana <b>Conteúdo:</b> Capítulo 24: Ecologia das grandes cidades. <b>Classe:</b> Exposição dialogada do conteúdo. <b>Casa:</b> Sem atividade.</p> <p><b>GEOGRAFIA</b> Profa. Marciana <b>Conteúdo:</b> Conclusão do capítulo 24: Ecologia urbana. <b>Classe:</b> Exposição dialogada do conteúdo e correção de atividades. <b>Casa:</b> Responder as atividades propostas do livro SAS pp. 70 a 72 na PLATAFORMA SAS (Tarefa on line do capítulo 24).</p>	<p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Cap. 22 – Revolução Industrial <b>Classe:</b> SAS p. 39. <b>Casa:</b> Sem atividade.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Profa. Rosiane <b>Conteúdo:</b> Cap.24: Sintaxe e Pontuação. <b>Classe:</b> Correção das Atividades Propostas. <b>Casa:</b> Atividades Propostas: p. 65.</p> <p><b>HISTÓRIA DA ARTE</b> Profa. Antonieta <b>Conteúdo:</b> CAP. 21: Arte e realidade (correção) / CAP. 22: Impressões da realidade. <b>Classe:</b> Aula expositiva; estudos no material SAS; análise de obras e correção de atividade. <b>Casa:</b> Estudar o capítulo 22: Impressões da realidade. Responder a p. 185.</p> <p><b>BIOLOGIA I</b> Profa. Rosângela <b>Conteúdo:</b> Capítulo 23- Sistema Endócrino. <b>Classe:</b> SAS p. 45. <b>Casa:</b> SAS p.47 e 48.</p> <p><b>FÍSICA</b> Profa. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 24 – Segunda Lei da Termodinâmica <b>Classe:</b> SAS pp. 73 e 75 - Agora é com você <b>Casa:</b> SAS p. 78 até 81 – Atividades propostas questões 01 até a 10</p> <p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Cap. 22 – Revolução Industrial <b>Classe:</b> SAS pp. 43 e 44. <b>Casa:</b> SAS p. 44 a 47.</p>	<p><b>1ª Série A (E.M)</b></p> <p><b>PROVAS MENSAIS IV</b></p> <p><b>Gramática Inglês Física I e II</b></p> <p><b>Horário: 7h30 às 11h</b></p> <div data-bbox="1070 779 1508 1169"> </div> <div data-bbox="1061 1339 1473 1579"> <p><b>LEGENDA DAS ABREVIÇÕES DOS LIVROS</b></p> <p><b>A.S</b> = Atividades suplementares.</p> <p><b>P.P.T</b> = Práticas de Produção Textual.</p> </div>