



**COLÉGIO PRO CAMPUS JÚNIOR**  
**Teresina – PI**  
**ENSINO MÉDIO - 1ª SÉRIE “B”**  
**AGENDA SEMANAL DE ATIVIDADES**

**1ª B**

<b>SEGUNDA- FEIRA 27/10/2025</b>	<b>TERÇA-FEIRA 28/10/2025</b>	<b>QUARTA - FEIRA 29/10/2025</b>
<p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Cap. 22 Cálculo Estequiométrico II. <b>Classe:</b> SAS p. 44 Q. 2, 3 e 5. <b>Casa:</b> SAS p. 45 Q. 7 a 10.</p> <p><b>SOCIOLOGIA</b> Prof. Stanley <b>Conteúdo:</b> A transmissão de mensagens em diferentes contextos/Cap. 22 – As tecnologias da Informação e comunicação. <b>Classe:</b> SAS p. 69. <b>Casa:</b> SAS pp. 81 e 82.</p> <p><b>INGLÊS</b> Prof. André Castro <b>Conteúdo:</b> Chapter 22 - Celestial Bodies. <b>Classe:</b> SAS, pp. 18 a 21. <b>Casa:</b> Atividade no caderno.</p> <p><b>MATEMÁTICA I</b> Prof. Andrey <b>Conteúdo:</b> Cap. 22 - Matemática financeira III. <b>Classe:</b> SAS p. 48. <b>Casa:</b> SAS pp. 52 e 53.</p>	<p><b>MATEMÁTICA I</b> Prof. Andrey <b>Conteúdo:</b> Cap. 22 - Matemática financeira III. <b>Classe:</b> SAS p. 48. <b>Casa:</b> SAS pp. 52 e 53.</p> <p><b>BIOLOGIA I</b> Profa. Rosângela <b>Conteúdo:</b> Capítulo 22- Audição e Visão. <b>Classe:</b> SAS p. 38. <b>Casa:</b> SAS p.41; Lista de questões na plataforma SAS.</p> <p><b>BIOLOGIA I</b> Profa. Rosângela <b>Conteúdo:</b> Capítulo 22- Audição e Visão. <b>Classe:</b> SAS p. 38. <b>Casa:</b> SAS p.41; Lista de questões na plataforma SAS.</p> <p><b>MATEMÁTICA 2</b> Prof. David Adriano <b>Conteúdo:</b> CAP 22. Medidas na circunferência e no círculo. <b>Classe:</b> SAS pp. 39 e 40. <b>Casa:</b> SAS pp. 41 a 43.</p>	<p><b>FILOSOFIA</b> Prof. Rildo Rocha <b>Conteúdo:</b> cap. 22 – Iluminismo. P. 74. <b>Classe:</b> SAS p. 80. <b>Casa:</b> SAS p. 81.</p> <p><b>INGLÊS</b> Prof. André Castro <b>Conteúdo:</b> Chapter 22 - Celestial Bodies. <b>Classe:</b> SAS, p. 22 e atividade no caderno. <b>Casa:</b> SAS pp. 23 a 25.</p> <p><b>FÍSICA</b> Profa. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 23 – Primeira Lei da Termodinâmica. <b>Classe:</b> Aula expositiva e dialogada. <b>Casa:</b> Leitura do capítulo.</p> <p><b>BIOLOGIA 2</b> Prof. Abel Neto <b>Conteúdo:</b> Cap. 23: Mamíferos. <b>Classe:</b> Agora é com você pp. 47 a 51. <b>Casa:</b> atividades propostas pp. 54 e 55.</p> <p><b>LITERATURA</b> Profa. Jéssica <b>Conteúdo:</b> Capítulo 22 – Arcadismo <b>Classe:</b> Estudo do Arcadismo como movimento literário do século XVIII, inserido no contexto do Iluminismo e da Inconfidência Mineira. Análise de suas principais características, como o bucolismo, a simplicidade formal, o ideal de equilíbrio clássico e o retorno à natureza. Reflexão sobre como o Arcadismo brasileiro dialogou com questões políticas e sociais de sua época, destacando autores como Cláudio Manuel da Costa, Tomás Antônio Gonzaga e Basílio da Gama. <b>Casa:</b> Atividades propostas – p 41 a 45.</p> <p><b>FÍSICA</b> Profa. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 23 – Primeira Lei da Termodinâmica. <b>Classe:</b> Aula expositiva e dialogada. <b>Casa:</b> Leitura do capítulo.</p>
<p><b>GRAMÁTICA</b> Profa. Rosiane <b>Conteúdo:</b> Cap.23: Os sintagmas adverbiais. <b>Classe:</b> Agora é com você! p. 42 <b>Casa:</b> Atividades Propostas: pp. 48 a 50.</p>	<p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Cap. 22 Cálculo Estequiométrico II. <b>Classe:</b> SAS p. 76 Q.7; p. 77 8 e 9. <b>Casa:</b> SAS p. 77 Q. 10; p.78 Q. 12 e 13</p> <p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Cap. 22 Cálculo Estequiométrico II. <b>Classe:</b> SAS p. 78 Q. 11; p. 79 Q. 15 e 16. <b>Casa:</b> SAS p. 79 Q. 17; p. 80 Q. 18.</p>	

QUINTA-FEIRA 30/10/2025	SEXTA-FEIRA 31/10/2025	SÁBADO 01/11/2025
<p><b>INTERPRETAÇÃO DE TEXTO</b> Prof. Jéssica <b>Conteúdo:</b> Capítulo 23 – Relações lógico-discursivas de causa/efeito. <b>Classe:</b> Estudo das relações de causa e efeito como mecanismo fundamental de coesão e coerência textual. Análise de como um fato, ação ou situação (causa) gera determinada consequência (efeito), bem como das marcas linguísticas que indicam essa relação, como “porque”, “portanto”, “assim”, “devido a” e “em razão de”. <b>Casa:</b> Atividades propostas – p. 56 a 59.</p> <p><b>INTERPRETAÇÃO DE TEXTO</b> Prof. Jéssica <b>Conteúdo:</b> Resolução das questões do capítulo 23. <b>Classe:</b> Atividade voltada à correção e análise das questões referentes às relações de causa e efeito. O momento será dedicado à discussão das respostas, com ênfase na identificação correta das relações entre os eventos e no reconhecimento dos conectivos que estabelecem vínculos de causalidade e consequência. A correção orientada busca reforçar a compreensão da estrutura lógica do texto, aprimorar o uso dos articuladores discursivos e consolidar a habilidade de construir enunciados coesos e coerentes. <b>Casa:</b> Leitura prévia do capítulo 24.</p> <p><b>FORMAÇÃO</b> Prof. Layla <b>Conteúdo:</b> Identidade: EU NO ESPELHO. <b>Classe:</b> Conceito de identidade <b>Casa:</b> Faça um texto de 30 linhas sobre :Quem sou eu no espelho.</p> <p><b>GEOGRAFIA</b> Prof. Marciana <b>Conteúdo:</b> Capítulo 23: A complexa vida urbana. <b>Classe:</b> Exposição dialogada do conteúdo. <b>Casa:</b> Responder as atividades propostas do livro SAS pp. 54 a 57 na PLATAFORMA SAS (Tarefa on line do capítulo 23).</p> <p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Revisão. <b>Classe:</b> Revisão. <b>Casa:</b> Sem atividade.</p> <p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Revisão. <b>Classe:</b> Revisão. <b>Casa:</b> Sem atividade.</p>	<p><b>GEOGRAFIA</b> Prof. Marciana <b>Conteúdo:</b> Revisão para prova mensal 04. <b>Classe:</b> Revisão para prova mensal 04. <b>Casa:</b> Estudar para a prova.</p> <p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Revisão. <b>Classe:</b> Revisão. <b>Casa:</b> Sem atividade.</p> <p><b>MATEMÁTICA 2</b> Prof. David Adriano <b>Conteúdo:</b> CAP 22. Medidas na circunferência e no círculo. <b>Classe:</b> SAS – Resolução de questões. <b>Casa:</b> SAS - Enem e vestibulares p. 78 a 82.</p> <p><b>HISTÓRIA DA ARTE</b> Prof. Antonieta <b>Conteúdo:</b> CAP. 21: Arte e realidade. <b>Classe:</b> Experimentar a integração de linguagens artísticas. <b>Aula expositiva:</b> compreender as manifestações artísticas como expressão de idealizações e da realidade / fazer conexões entre o conteúdo teórico e a prática em atividades de vivência diária e em atividades interdisciplinares com demais campos de saber / experimentar a integração de linguagens artísticas. <b>Casa:</b> P. 176, 177 e 178.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Prof. Rosiane <b>Conteúdo:</b> Cap.23: Os sintagmas adverbiais. <b>Classe:</b> Correção das atividades propostas. <b>Casa:</b> Atividades Propostas: pp. 51 a 53.</p> <p><b>FÍSICA</b> Prof. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 23 – Primeira Lei da Termodinâmica <b>Classe:</b> SAS pp. 53 e 60 - Agora é com você <b>Casa:</b> SAS p. 61 até 63 – Atividades propostas questões 01 até a 10</p>	<p><b>1ª Série B (E.M)</b></p> <p><b>PROVAS MENSAIS IV</b></p> <p><b>Matemática I e II</b> <b>Geografia</b></p> <p><b>Horário:</b> <b>7h30 às 11h</b></p> <p><b>LEGENDA DAS ABREVIACÕES DOS LIVROS</b></p> <p><b>A.S</b> = Atividades suplementares.</p> <p><b>P.P.T</b> = Práticas de Produção Textual.</p>