



**COLÉGIO PRO CAMPUS JÚNIOR**  
**Teresina – PI**  
**ENSINO MÉDIO - 1ª SÉRIE “A”**  
**AGENDA SEMANAL DE ATIVIDADES**

**1ª A**

<b>SEGUNDA- FEIRA 19/05/2025</b>	<b>TERÇA-FEIRA 20/05/2025</b>	<b>QUARTA - FEIRA 21/05/2025</b>
<p><b>SOCIOLOGIA</b> Prof. Stanley <b>Conteúdo:</b> Cap. 06 – A sociedade da cultura e seus debates. <b>Classe:</b> Discussão sobre tipos de Cultura – p. 44. <b>Casa:</b> SAS p. 46 (Agora é com você).</p> <p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Cap. 10 N° de oxidação fixo e variável. <b>Classe:</b> SAS p. 42 Q. 2 e 3. <b>Casa:</b> SAS p. 42 Q. 5 e 6; p. 59 Q. 14 e 15</p> <p><b>MATEMÁTICA I</b> Prof. Andrey <b>Conteúdo:</b> Cap. 11 - Função quadrática I. <b>Classe:</b> SAS p. 59. <b>Casa:</b> SAS pp. 60 e 61.</p> <p><b>FORMAÇÃO</b> Profa. Layla <b>Conteúdo:</b> Como eu estou no mundo? – o mundo de hoje. <b>Classe:</b> Proporcionar um debate sobre as principais preocupações dos alunos com relação ao mundo de hoje. <b>Casa:</b> Sem atividade.</p> <p><b>INGLÊS</b> Prof. André Castro <b>Conteúdo:</b> Chapter 12 – Visual arts. <b>Classe:</b> SAS, p. 02, 04 e 05. <b>Casa:</b> SAS, p. 03.</p> <p><b>INGLÊS</b> Prof. André Castro <b>Conteúdo:</b> Chapter 12 – Visual arts. <b>Classe:</b> SAS, p. 06, 07. <b>Casa:</b> SAS, p. 08 e 09.</p>	<p><b>BIOLOGIA I</b> Profa. Rosângela <b>Conteúdo:</b> Capítulo 12: Tecido Sanguíneo. <b>Classe:</b> SAS p. 08. <b>Casa:</b> Atividades propostas p. 11 e 12.</p> <p><b>MATEMÁTICA I</b> Prof. Andrey <b>Conteúdo:</b> Cap. 11 - Função quadrática I. <b>Classe:</b> SAS p. 59. <b>Casa:</b> SAS pp. 60 e 61.</p> <p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Cap. 10 Cálculo do Nox. <b>Classe:</b> SAS p. 43 Q. 7 e 9. <b>Casa:</b> SAS p. 43 Q. 8 e 10.</p> <p><b>QUÍMICA</b> Prof. Douglas <b>Conteúdo:</b> Revisão PM 2 (Ligações Químicas). <b>Classe:</b> Lista de exercício complementar. <b>Casa:</b> Lista de exercício complementar.</p> <p><b>MATEMÁTICA 2</b> Prof. David Adriano <b>Conteúdo:</b> Cap. 11 - Trigonometria no triângulo retângulo: tangente. <b>Classe:</b> Agora é com você! (SAS) pp. 55 e 56. <b>Casa:</b> Atividades Propostas (SAS) pp. 57, 58 e 59.</p> <p><b>MATEMÁTICA 2</b> Prof. David Adriano <b>Conteúdo:</b> Cap. 11 - Trigonometria no triângulo retângulo: tangente. <b>Classe:</b> Agora é com você! (SAS) pp. 55 e 56. <b>Casa:</b> Atividades Propostas (SAS) pp. 57, 58 e 59.</p>	<p><b>BIOLOGIA 2</b> Prof. Abel Neto <b>Conteúdo:</b> Cap. 11: Platelminos. <b>Classe:</b> Agora é com você: pp. 38 e 43. <b>Casa:</b> Atividades propostas: pp.46 a 49.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Profa. Rosiane <b>Conteúdo:</b> Cap. 12 – Os Determinantes do Substantivo. <b>Classe:</b> Agora é com você! Rubrica. <b>Casa:</b> Atividades Propostas ( 1 a 5).</p> <p><b>BIOLOGIA 2</b> Prof. Abel Neto <b>Conteúdo:</b> Cap. 11: Platelminos. <b>Classe:</b> Agora é com você: pp. 38 e 43. <b>Casa:</b> Atividades propostas: pp.46 a 49.</p> <p><b>FÍSICA</b> Profa. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 12 – Energia. <b>Classe:</b> Aula expositiva e dialogada. <b>Casa:</b> Leitura do capítulo.</p> <p><b>FÍSICA</b> Profa. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 12 – Energia. <b>Classe:</b> Aula expositiva e dialogada. <b>Casa:</b> Leitura do capítulo.</p> <p><b>LITERATURA</b> Profa. Jéssica <b>Conteúdo:</b> Capítulo 11 - Gênero dramático. <b>Classe:</b> Estudo do gênero dramático, com foco em sua estrutura textual voltada para a encenação, destacando elementos como personagens, diálogos, rubricas e o conflito como motor da ação. <b>Casa:</b> Atividades propostas – pp. 66 a 68.</p>
<b>QUINTA-FEIRA 22/05/2025</b>	<b>SEXTA-FEIRA 23/05/2025</b>	<b>SÁBADO 24/05/2025</b>

## HISTÓRIA

Prof. Cleantes

**Conteúdo:** Cap. 12 – Renascimento e Reforma Protestante.

**Classe:** Agora é com você, p. 5.

**Casa:** Atividades propostas, pp. 13 a 15.

## FILOSOFIA

Prof. Rildo Rocha

**Conteúdo:** Cap. 11 – Filosofia medieval. P. 82.

**Classe:** SAS p. 88.

**Casa:** SAS p. 89.

## INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

Prof. Jéssica

**Conteúdo:** Capítulo 12 – Figuras de palavras.

**Classe:** Estudo das figuras de palavra, como metáforas, metonímias e antíteses, que enriquecem a expressão linguística, criando imagens e ampliando o significado das palavras para gerar efeitos de sentido mais profundos.

**Casa:** Atividades propostas – pp. 12 a 17.

## INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

Prof. Jéssica

**Conteúdo:** Revisão para avaliação mensal.

**Classe:** Revisão para avaliação mensal

**Casa:** Leitura prévia do capítulo 13 – Ideias principais.

## GEOGRAFIA

Prof. Marciana

**Conteúdo:** Capítulo 12: A hidrosfera. (LIVRO 4)

**Classe:** Exposição dialogada do conteúdo.

**Casa:** Atividade de sala pp. 4

## GEOGRAFIA

Prof. Marciana

**Conteúdo:** Continuação do capítulo 12: Águas continentais e oceânicas.

**Classe:** Exposição dialogada do conteúdo e Atividade no livro SAS páginas 15

**Casa:** Tarefa on line - Atividades propostas do capítulo 12 no livro SAS pp. 16 a 19 – Responder na plataforma SAS

## HISTÓRIA

Prof. Cleantes

**Conteúdo:** Novas ideias científicas; a arte renascentista.

**Classe:** Agora é com você, p. 12

**Casa:** Atividades propostas, pp. 13 a 15.

## GRAMÁTICA

Prof. Rosiane

**Conteúdo:** Cap. 12 – Os Determinantes do Substantivo.

**Classe:** Propostas – Correção (1 a 5).

**Casa:** Atividades Propostas (6 a 10) / SAI – CAP. 13.

## HISTÓRIA DA ARTE

Prof. Antonieta

**Conteúdo:** Capítulo 10 – Arte e poder.

**Classe:** Aula expositiva e resolução de questões.

**Casa:** SAS p. 81.

## BIOLOGIA I

Prof. Rosângela

**Conteúdo:** Capítulo 13: Sistema Imunitário I

**Classe:** SAS p. 14.

**Casa:** Atividades propostas pp. 19 e 20.

## FÍSICA

Prof. Karoma

**Conteúdo:** Capítulo 12 – Energia.

**Classe:** SAS pp. 09 e 13 - agora é com você.

**Casa:** SAS pp. 13 a 17 – atividades propostas questões 01 até a 10.

## HISTÓRIA

Prof. Cleantes

**Conteúdo:** A Contrarreforma.

**Classe:** SAS p. 13.

**Casa:** Atividades propostas, pp. 13 a 15.

# 1ª Série A (E.M)

## Provas Mensais II

### . Interpretação Textual . Química

Horário  
7h30 às 11h



### LEGENDA DAS ABREVIÇÕES DOS LIVROS

A.S = Atividades suplementares.

P.P.T = Práticas de Produção  
Textual.