

**SEGUNDA-FEIRA 27/01/2025****INGLÊS**

Profa. André Castro

**Conteúdo:** Chapter 1 - Identity.

**Classe:** SAS pp. 1 a 5.

**Casa:** SAS p. 6

**QUÍMICA**

Prof. Douglas

**Conteúdo:** Cap.1 - Estudo da matéria.

**Classe:** SAS p. 16 Q. 1 e 2, p. 17 Q. 2.

**Casa:** SAS p. 16 Q.1 e p. 17 Q.3(Propostas)

**MATEMÁTICA I**

Prof. Andrey

**Conteúdo:** Cap.01 - Números e operações I.

**Classe:** SAS p. 18.

**Casa:** SAS p. 19.

**MATEMÁTICA I**

Prof. Andrey

**Conteúdo:** Cap.01 - Números e operações I.

**Classe:** SAS p. 18.

**Casa:** SAS p. 19.

**PROJETO DE VIDA**

Profa. Layla.

**Conteúdo:** O que é o Projeto de Vida?

**Classe:** Dinâmica: reflexão sobre o que é o projeto de vida. Esclarecimento dos objetivos da disciplina e combinados.

**Casa:** SAS Projeto de Vida - Bloco 01 (Propósito) Atividade 1: Perfil de personalidade (p.5).Na próxima aula trazer revistas, jornais, tesoura, cola, pincéis, imagens de artistas e objetos que gosta.

**SOCIOLOGIA**

Prof. Stanley

**Conteúdo:** Cap. 01 – A Sociologia e suas origens.

**Classe:** Leitura da p. 04 (Os Pensadores).

**Casa:** SAS pp. 08 e 09 (Questão 01 a 03) com as devidas justificativas.

**TERÇA-FEIRA 28/01/2025****BIOLOGIA I**

Profa. Rosângela

**Conteúdo:** Capítulo 01: Água e minerais.

**Classe:** SAS p. 6.

**Casa:** SAS p. 10

**MATEMÁTICA 2**

Prof. David Adriano

**Conteúdo:** Cap. 1 – Sistema de unidades de medidas.

**Classe:** Agora é com você! pp.6 ,10 e 15.

**Casa:** Atividades propostas pp.16 e 17.

**MATEMÁTICA 2**

Prof. David Adriano

**Conteúdo:** Cap. 1 – Sistema de unidades de medidas.

**Classe:** Agora é com você! pp.6 ,10 e 15.

**Casa:** Atividades propostas pp.16 e 17.

**BIOLOGIA I**

Profa. Rosângela

**Conteúdo:** Capítulo 01: Água e minerais.

**Classe:** SAS p. 9.

**Casa:** SAS p. 11.

**QUÍMICA**

Prof. Douglas

**Conteúdo:** Cap.1 - Estudo da matéria.

**Classe:** SAS p. 17 Q. 4 e 5.

**Casa:** SAS p.17 Q. 6 e p. 18 Q.8 (Propostas)

**QUÍMICA**

Prof. Douglas

**Conteúdo:** Cap.1 Estudo da matéria.

**Classe:** SAS p.67 Q.1 e p. 68 Q. 5.

**Casa:** SAS p. 68. Q. 6 e 7.

**QUARTA-FEIRA 29/01/2025****INGLÊS**

Profa. André Castro

**Conteúdo:** Chapter 1 - BE + Subject pronouns.

**Classe:** SAS pp. 7 e 8.

**Casa:** SAS, p. 9.

**FILOSOFIA**

Prof. Rildo Rocha

**Conteúdo:** Cap. 1 – Introdução a Filosofia p. 02.

**Classe:** Questão 01. P. 08.

**Casa:** Questão 02. P. 08.

**BIOLOGIA 2**

Prof. Abel Neto

**Conteúdo:** CAP 01: A diversidade da vida e as classificações biológicas.

**Classe:** Agora é com você 06 e 11.

**Casa:** Atividades propostas pp. 12 a 15.

**BIOLOGIA 2**

Prof. Abel Neto

**Conteúdo:** CAP 01: A diversidade da vida e as classificações biológicas.

**Classe:** Agora é com você 06 e 11.

**Casa:** Atividades propostas pp. 12 a 15.

**GRAMÁTICA**

Profa. Rosiane

**Conteúdo:** Cap. 01: O que é gramática? Conceito de Gramática, Gramática Natural, Gramatical e Agramatical.

**Classe:** SAS pp. 11 e 12.

**Casa:** SAS pp. 12 e 13.

**FÍSICA**

Profa. Karoma

**Conteúdo:** Capítulo 1 – Introdução à Cinemática e movimento uniforme.

**Classe:** Aula expositiva e dialogada.

**Casa:** Leitura do capítulo.

QUINTA-FEIRA 30/01/2025	SEXTA-FEIRA 31/01/2025	SÁBADO 01/02/2025
<p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Cap. 1 – Por que estudar História? <b>Classe:</b> Agora é com você, p. 6. <b>Casa:</b> Atividades propostas, pp. 13 a 15.</p> <p><b>LITERATURA</b> Prof. Jéssica <b>Conteúdo:</b> (Capítulo 1) O que é literatura: os estudos literários na escola. <b>Classe:</b> Exploração do conceito de literatura como manifestação artística, sua função social e estética. Introdução aos estudos literários na escola, destacando a interpretação, análise e frutificação de textos. Reflexão sobre a relevância da literatura na formação cultural e crítica do aluno. <b>Casa:</b> Atividades propostas – pp.14 a 19.</p> <p><b>INTERPRETAÇÃO DE TEXTO</b> Prof. Jéssica <b>Conteúdo:</b> (Capítulo 1) Situação comunicativa – Enunciação e enunciado; Lugar social; Conhecimentos partilhados; Espaço da enunciação. <b>Classe:</b> Leitura analítica do conto “Pai contra mãe”, de Machado de Assis, para observar como o contexto social e histórico influencia a enunciação, o lugar social dos personagens e os conhecimentos partilhados. <b>Casa:</b> Leitura prévia do capítulo 1 – Situação comunicativa.</p> <p><b>INTERPRETAÇÃO DE TEXTO</b> Prof. Jéssica <b>Conteúdo:</b> (Capítulo 1) Situação comunicativa – Enunciação e enunciado; Lugar social; Conhecimentos partilhados; Espaço da enunciação <b>Classe:</b> Dinâmica em alusão ao conteúdo abordado teoricamente. Os alunos criarão situações comunicativas a partir de expressões dispostas no material complementar. <b>Casa:</b> Atividades propostas – pp. 10 a 13.</p> <p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Cap. 1 – Por que estudar História? <b>Classe:</b> SAS pp. 12 e 13. <b>Casa:</b> Atividades propostas, pp. 13 a 15.</p> <p><b>GEOGRAFIA</b> Prof. Marciana <b>Conteúdo:</b> Avaliação diagnóstica. <b>Classe:</b> Dinâmica de apresentação pessoal, do material didático e metodologia de trabalho. <b>Casa:</b> Não há.</p>	<p><b>GEOGRAFIA</b> Prof. Marciana <b>Conteúdo:</b> - Capítulo 1: O olhar geográfico. (pp. 2 a 6) <b>Classe:</b> Exposição do conteúdo <b>Casa:</b> Não há.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Prof. Rosiane <b>Conteúdo:</b> Cap.01 O que é gramática? (Continuação) <b>Classe:</b> Correção das Atividades Propostas. <b>Casa:</b> Sala de Aula Invertida – SAI – Cap.02 pp. 14 a 19.</p> <p><b>FÍSICA</b> Prof. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 1 – Introdução à Cinemática e movimento uniforme. <b>Classe:</b> Aula expositiva e dialogada. <b>Casa:</b> Leitura do capítulo.</p> <p><b>FÍSICA</b> Prof. Karoma <b>Conteúdo:</b> Capítulo 1 – Introdução à Cinemática e movimento uniforme. <b>Classe:</b> SAS pp 06; 10 e 12– agora é com você. <b>Casa:</b> SAS pp.13; 14; 15; 26 e 27 – atividades propostas questões 01 até a 10.</p> <p><b>HISTÓRIA</b> Prof. Cleantes <b>Conteúdo:</b> Cap. 1 – Por que estudar História? <b>Classe:</b> SAS pp. 12 e 13. <b>Casa:</b> Atividades propostas, pp. 13 a 15.</p> <p><b>HISTÓRIA DA ARTE</b> Prof. Antonieta <b>Conteúdo:</b> Capítulo 1 – A cor como linguagem não verbal. <b>Classe:</b> SAS p. 13. <b>Casa:</b> SAS pp. P. 14 e 15 Material para próxima aula (por dupla): - Papel celofane 15x15cm nas cores: vermelho, verde e azul (um de cada), - Papel A4 branco, - Fita adesiva.</p>	<p><b>1ª Série A (E.M)</b></p>  <p><b>LEGENDA DAS ABREVIACÕES DOS LIVROS</b></p> <p><b>A.S</b> = Atividades suplementares.</p> <p><b>P.P.T</b> = Práticas de Produção Textual.</p>