



## 3º ANO – 10ª SEMANA AGENDA SEMANAL DE ATIVIDADES

**Dom e Compromisso: 40 anos de história e memória!**

**05/04/2021 SEGUNDA-FEIRA**

### LÍNGUA PORTUGUESA

**Campo de Atuação:** Vida cotidiana.

**Objeto de Conhecimento:** Análise linguística / semiótica – Substantivo: próprio, comum e coletivo / Verbo / Sílaba tônica.

#### PARA CLASSE

1. Na aula de hoje, fizemos uma revisão sobre substantivo, suas classificações e verbo, trabalhando conceitos e particularidades.
2. Realizamos uma pequena atividade, nas páginas de **Anotações**.

#### PARA CASA

1. Estude para a avaliação.

### MATEMÁTICA

**Unidade Temática:** Números e Álgebra.

**Objeto de Conhecimento:** Capítulo 2 – Combinar, contar e escrever – Unidades, dezenas e centenas. Decomposição dos números / Valor posicional / Sistema de numeração decimal.

#### PARA CLASSE

1. Acolhemos os alunos com alegria, canto e oração.
2. Realizamos a autocorreção da tarefa de casa do dia **25/03 – Atividade 06**, questões 1 a 5, nas páginas **61 a 63**, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
3. Exploramos as páginas 72 e 73 do livro, fazendo uma retomada do Capítulo 3 - seção **Para Relembrar**.
4. Em seguida, por meio de slides, revisamos os conteúdos dos Capítulos 1 e 2.
5. Fizemos coletivamente a tarefa de classe – **Atividade 06** – questões 6 a 8, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

#### PARA CASA

Nas páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem, copie e resolva as questões a seguir.

1. **Agora é sua vez!** Relacione com base no que estudamos:
  - a) Os dias da semana:
  - b) Os meses do ano:

2. Faça conforme o modelo.

- a)  $135 = 100 + 30 + 5$  - Cento e trinta e cinco.
- b)  $234 =$
- c)  $367 =$
- d)  $439 =$

3. Estefani comprou um celular por R\$ 678,00 ela pagou em dinheiro, com sete cédulas de R\$ 100,00. Quanto ela recebeu de troco?

4. No sítio de tio Cardoso tem uma centena e meia de galinhas. Esta semana ele vendeu 63 galinhas. Quantas galinhas ele ainda tem?

### PROGRAMAÇÃO

**Unidade Temática:** Linguagens Tecnológicas e Digitais.

**Objeto de Conhecimento:** Reflexão sobre sequência flexível.

#### PARA CLASSE

1. Cumprimos os alunos e anotamos a presença dos participantes.
2. Refletimos sobre a importância da sequência de comando na programação.
3. Explicamos como acessar no aplicativo Codespark Academy à opção CRIA – Novo – Criar história.
4. Explicamos que é possível escolher uma história e criar uma sequência de comandos para o personagem.
5. Os alunos criaram uma sequência de comandos para o personagem.

#### PARA CASA

1. Roteiro para acessar o site do Codespark Academy.
2. Digite o endereço eletrônico: [www.codespark.com/play/](http://www.codespark.com/play/)
3. Aguarde até carregar o CodesparkAcademy.
4. Selecione o idioma Português.
5. Clique no canto superior esquerdo da tela **ESCOLAS** / Depois selecione a opção **ALUNOS**.
6. Na opção **Usar o código da sala de aula**, digite o código encaminhado pelo Aplicativo da Escola.
7. Selecione sua turma: Exemplo: 3º ano A manhã / Selecione o nome do aluno.
8. Depois clique na opção **CRIAR** – escolha NOVA - Criar uma história / Selecione uma história.
9. Escolha um personagem. Depois faça uma sequência com dois comandos para o personagem executar.

### ENGLISH: OXFORD

**Thematic Unit:** Vocabulary, story and grammar.

**Target of knowledge:** Unit 2 – What are our routines? New: typical,(passive) national anthem Review: school subjects: maths, science, language, ICT ,English, art, PE..

#### CLASS

1. Iniciamos a aula com a correção do homework.
2. Em seguida, realizamos as atividades do **Class Book**, pages 22, 23 e 24.

## **HOMEWORK**

1. Answer pages 19 and 20 in the **Activity Book**.

**06/04/2021 TERÇA-FEIRA**

## **REDAÇÃO**

**Campo de Atuação:** Artístico-literário.

**Objeto de Conhecimento:** Leitura/escuta – Ficha Biográfica.

## **PARA CLASSE**

1. Na aula de hoje, fizemos uma revisão sobre o gênero biografia, revendo cada uma de suas particularidades.
2. Assistimos a um vídeo disponível no link <https://www.youtube.com/watch?v=iORhrcbxPK4> onde podemos fazer a leitura de um texto biográfico e identificar cada um dos seus elementos.
3. Discutimos os aspectos abordados na biografia exposta no vídeo.

## **PARA CASA**

1. Estude para a avaliação.

## **MATEMÁTICA**

**Unidade Temática:** Grandezas e Medidas.

**Objeto de Conhecimento:** Capítulo 3 – Quanto tempo o tempo tem? Horas e minutos / Relógio / Operações: adição e subtração.

## **PARA CLASSE**

1. Acolhemos os alunos com alegria, canto e oração.
2. Realizamos a autocorreção da tarefa de casa do dia 05/04 – Nas páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
3. Em seguida, por meio de slides, revisamos os conteúdos dos Capítulos 1 a 3
5. Fizemos coletivamente a tarefa de classe – **Atividade 07** – questões 1 a 3, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
6. Finalizamos a aula com a apresentação e sistematização do vídeo – **Contagem do tempo para crianças**

<https://www.youtube.com/watch?v=XbubbDmvo38>

## **PARA CASA**

1. Responda à **Atividade 07**, questões 4 a 6, nas páginas 66 e 67, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

## **CIÊNCIAS**

**Unidade Temática:** Matéria e Energia.

**Objeto de Conhecimento:** Capítulo 1 a 3 – Luz nos olhos Estrutura do olho / Visão e luz refletida e Expressões faciais.

## **PARA CLASSE**

1. Acolhemos os alunos com alegria, canto e oração.

2. Realizamos a autocorreção da tarefa de casa do dia 25/03 – **Atividade 01**, questões 2 e 5, nas páginas 24 e 25, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

3. Faça uma retomada dos Capítulos 1 a 3 do livro, por meio de prints, das páginas da seção **Para Relembrar**.
4. Realize a tarefa de classe coletivamente – **Atividade 02** – questões 1 a 5, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
5. Explique a tarefa de casa e o trabalho avaliativo.

## **PARA CASA**

1. Responda à **Atividade 02**, questões 6 a 10, nas páginas 27 a 29, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

**PARTE I – Trabalho Avaliativo (valor: 7,0 pontos) – Testando hipóteses e aprendendo algo novo!**

a) Com “ajuda de seus familiares”, retome aos experimentos:

- + As plantas precisam de Sol para viver? – páginas 17 a 20 do livro;
- + Um cordão pode transportar som? – páginas 33 e 34 do livro;
- + Água pode funcionar como uma lente? – páginas 55 e 56 do livro;

b) Com base nos experimentos realizados, construa um “**portfólio**” com desenhos e relatório escrito sobre cada experimento;

c) O trabalho deve conter 4 páginas: **CAPA** (nome do aluno, ano e turma, nome da professora), **DEMAIS PÁGINAS** com os relatórios dos experimentos;

**Turma remota** - Depois de pronto, o trabalho deverá ser **escaneado** ou fotografado e ser enviado ao e-mail da turma – [3ano@procampus.com.br](mailto:3ano@procampus.com.br) até **as 18h do dia 13/04**.

**Turmas presenciais** – Depois de pronto, o trabalho deve ser entregue a professora no **dia 13/04**.

d) O trabalho será apresentado aos colegas e à professora nas aulas do dia **15/04 e 20/04**.

e) **Lembre-se!** A atividade valerá **como parte da nota mensal de Ciências**, sendo imprescindível a entrega no prazo estabelecido pela escola.

- + Produção do portfólio: desenhos e escrita (3,0)
- + Adequação ao tema: coerência e coesão das ideias (1,0)

+ Apresentação visual: criatividade e organização (1,0)

+ Apresentação oral do trabalho (2,0)

**PARTE II – Trabalho Avaliativo (valor: 3,0 pontos)**

**– Os sons ao redor: a música como expressão dos sentimentos!**

1. Com “ajuda de seus familiares”, escolha uma música dentre as que você gosta;

- Ouça a canção e desenhe nas páginas de **Meia Pauta** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem, o que você sente ao escutar essa música;
  - Em seguida, escreva um **pequeno texto** destacando: o nome da música; quem canta essa música; quais os sentimentos que ela desperta em você;
  - O trabalho será apresentado aos colegas e à professora nas aulas do dia **22/04 e 27/04**.
- Produção do trabalho: desenhos e escrita: (1,0).  
 Apresentação visual: criatividade e organização: (1,0).  
 Apresentação oral do trabalho: (1,0).

## ARTE

**Unidade Temática:** Dança.

**Objeto de Conhecimento:** O Corpo e as Artes – Capítulo 3 – As partes do corpo.

### PARA CLASSE

- Iniciamos a aula dando bom dia/boa tarde e anotando o nome dos participantes.
- Fizemos a autocorreção sobre a altura do som (grave, médio e agudo) e as características do som forte e fraco, questões 2 e 3 da página 37 do livro.
- Observamos a imagem da cena do espetáculo “**Para todos os seguintes**”, realizados pelo grupo Keyzetta e Cia. Aguçamos a percepção quanto ao caráter expressivo do movimento dos bailarinos.
- Comentamos os sentimentos e as intenções expressados pelos dançarinos e trocamos ideias com as perguntas sugeridas na página 38 do livro;
- Sorteamos dois alunos para a leitura do texto “**Se há vida em nosso corpo, há movimentos?**” – página 39 dom livro;
- Conhecemos o Núcleo Keyzetta e Cia no quadro “**Quem faz arte**” - página 39 do livro.
- Atividade prática** – Percebendo e ocupando o espaço com Corpo – em silêncio, com uma música instrumental, seguimos o comando da parte do corpo imaginando como se fosse um pincel.
- Orientamos a ocupar os níveis espaciais baixo, médio e alto (até o chão o nível baixo, entre a cintura e a cabeça, nível médio e acima da cabeça, o nível alto). Ao final, sentados, respondemos à questão 1 da página 41 do livro.
- Explicamos a tarefa de casa.

### PARA CASA

- Você já parou para pensar na quantidade de movimentos que faz no seu dia a dia? Você consegue identificar quais são os movimentos que mais gosta de fazer? **Agora é com você!**
- Volte à página 41 do livro e responda às questões 4 a 6. Trocaremos experiências na próxima aula **(06/03)**.

## ENGLISH: OXFORD

**Thematic Unit:** Cross-curricular and literacy

**Target of Knowledge:** Unit 2 – What are our routines?  
 Review: routine activities, spoon, fork, hungry, brush, playground, library.

### CLASS

- Iniciamos a aula com a correção do homework.
- Em seguida realizamos as atividades do Class Book - pages 25 e 26.

### HOMEWORK

- Answer page 21 and 105 – Lesson 5 in the **Activity Book**.

**07/04/2021 QUARTA-FEIRA**

### Avaliação Mensal de Língua Portuguesa

**Avaliação Escrita (valor: 10,0 pontos)**

Aluno Presencial – Avaliação Escrita

Aluno Remoto – Avaliação Escrita de 7h10 às 9h30, com espelhamento pela **Plataforma Zoom**. (Esta Avaliação estará disponibilizada no Aplicativo dia 06/04, a partir das 8h) com devolução para o dia **12/04**.

## HISTÓRIA

**Unidade Temática:** O espaço público e privado / As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.

**Objeto de Conhecimento:** Capítulo 03 – Diferentes espaços domésticos.

### PARA CLASSE

- Realizamos a autocorreção da tarefa de casa do dia **24/03** – páginas 52 e 53 (questões 1 e 2) do livro.
- Realizamos o estudo das páginas 54 e 55 do livro.
- Apresentamos o vídeo - **Direito à moradia**  
<https://youtu.be/Pk36PVrglVM>
- Conversamos sobre as informações contidas no vídeo.
- Respondemos coletivamente à tarefa de classe - **Atividade 03** – questões 1, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
- Explicitamos a tarefa de casa.

### PARA CASA

- Responda à **Atividade 03**, questões 2 e 3, nas páginas **27 e 28**, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

### PARTE I – Trabalho Avaliativo (valor: 5,0 pontos) – **Moradias para todos os gostos.**

- Com “ajuda de seus familiares”, estude as páginas 44 e 45 do livro sobre os tipos de moradias;
- Escolha um tipo de moradia para construir **uma maquete**. Separe materiais recicláveis e reutilizáveis (como embalagens de papelão e plástico) para colaborar com a preservação do meio ambiente;

c) **Sobre a maquete**, escreva numa fichinha para apresentação: no nome do tipo de moradia, a lista de material usado na construção da maquete e onde esse tipo de moradia pode ser encontrado.

d) Apresente sua maquete à professora e aos colegas nas aulas dos dias **14/04 e 16/04**, conforme estipulado no roteiro de provas;

e) **Lembre-se!** A atividade valerá **como parte da nota mensal de História**, sendo imprescindível a entrega no prazo estabelecido pela escola.

⊕ Produção da maquete e fichinha descritiva: (2,0).

⊕ Apresentação visual: criatividade e organização: (1,0).

⊕ Apresentação oral: desenvoltura na apresentação: (2,0).

#### **PARTE II – Trabalho Avaliativo (valor: 5,0 pontos) –**

##### **Eu sou assim!**

a) Com “ajuda de seus familiares”, volte às páginas 16 e 17 do livro e leia seu texto na página 17 do livro;

b) Com base no texto, **grave um vídeo** (2 minutos no máximo), fazendo a sua apresentação para os demais colegas da turma e a professora;

c) Envie para e-mail da turma – [3ano@procampus.com.br](mailto:3ano@procampus.com.br) até as 18h do dia **(16/04)**;

c) **Lembre-se!** A atividade valerá **como parte da nota mensal de História**, sendo imprescindível a sua participação.

⊕ Produção do vídeo: originalidade e criatividade: (2,0).

⊕ Apresentação visual: desenvoltura na apresentação: (2,0).

⊕ Adequação ao tema e interação com o público: (1,0).

## **GEOGRAFIA**

**Unidade Temática:** Conexões e Escalas.

**Objeto de Conhecimento:** Capítulo 03 – As pessoas transformam as paisagens – Por que as pessoas transformam as paisagens?

#### **PARA CLASSE**

1. Fizemos a autocorreção da tarefa de casa do dia **24/03** – páginas 132 e 133 do livro.

2. Fizemos a leitura partilhada do texto da página 128 do livro, e vimos que as pessoas se relacionam com a natureza de diferentes maneiras e que, de acordo com as atividades praticadas por elas, alteram as paisagens de diferentes formas.

3. Espelhamos exemplos de paisagens rurais e urbanas, e destacamos os principais elementos que formam cada uma delas.

4. Respondemos coletivamente à tarefa de classe – página **131** do livro. Fizemos a reescrita da carta produzida na página 131 do livro – Usamos as páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

5. Explicamos a tarefa de casa.

#### **PARA CASA**

1. Responda à página **129** do livro.

2. Faça a reescrita da carta produzida na página 131 do livro – Use as páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

#### **PARTE I – Trabalho Avaliativo (valor: 6,0 pontos) – Mais Atitude – Empatia!**

a) Na seção **+Atitude** do livro de Geografia, estudamos sobre **Empatia**: capacidade de sentir o que o outro sentiria caso estivesse na mesma situação vivida por ele;

b) Com “ajuda de seus familiares”, escreva uma “**Carta aos Governantes do nosso país**”, solicitando medidas de contenção à Covid 19;

c) Use as páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem para realizar a produção;

d) Na aula do dia **14/04 e 16/04**, apresente sua produção à professora e os colegas;

e) **Lembre-se!** A atividade valerá **como parte da nota mensal de Geografia**, sendo imprescindível a entrega no prazo estabelecido pela escola.

⊕ Produção escrita da carta: (2,0).

⊕ Apresentação oral do trabalho: (1,5).

⊕ Adequação ao tema: características do gênero e coesão das ideias: (1,5).

⊕ Criatividade e cooperação durante as apresentações: (1,0).

#### **PARTE II – Trabalho Avaliativo (valor: 4,0 pontos) – Paisagem de Teresina!**

a) Com “ajuda de seus familiares”, produza uma **foto/legenda**:

⊕ Tire uma fotografia de uma paisagem de Teresina;

⊕ Cole numa folha de papel ofício e, logo abaixo da foto, escreva a legenda: nome do lugar; se a paisagem é natural ou humanizada; uma curiosidade sobre essa paisagem;

b) Na aula do dia **23/04**, você apresentará o trabalho para apreciação pela professora e os colegas;

c) **Lembre-se!** A atividade valerá **como parte da nota mensal de Geografia**, sendo imprescindível a sua participação.

⊕ Demonstração da foto/legenda: (1,5).

⊕ Apresentação oral do trabalho: (1,5).

⊕ Adequação ao tema e cooperação durante as apresentações: (1,0).

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**Unidade Temática:** Jogos e Brincadeiras.

**Objeto de Conhecimento:** Alongamento / Aquecimento / Relaxamento / Desafio.

### **PARA CLASSE**

1. Iniciamos a aula orientando como alongar a musculatura através de diferentes exercícios de alongamento, (**neste momento você irá precisar de uma vassoura**).
2. Realizamos com as crianças, um **Aquecimento dos exercícios**.
3. Realizamos a atividade da **Amarelinha Africana**, (**neste momento você irá precisar de 12 calçados**).
4. Realizamos uma atividade relaxante para que o organismo voltasse ao estado original.

### **PARA CASA**

#### **Jogo das Benditas moedas**

O aluno deverá fazer uma tabela no chão com uma fita adesiva; enumerá-la do 1 a 9. Cada jogador terá 3 tampinhas de garrafa e três chances de acertar o número na sequência.

### **ENGLISH: OXFORD**

**Thematic Unit:** Culture

**Target of Knowledge:** Unit 2 – What are our routines?

Review vocabulary: hobbies, daily routine vocabulary.

Review grammar: presente simple.

### **CLASS**

1. Iniciamos a aula com a correção do homework do **Activity Book**.
2. Em seguida realizamos as atividades do **Activity Book**, page 23 e **Class Book**, page 27.

### **HOMEWORK**

1. Answer pages 22 e 113 – **Activity Book**.

**08/04/2021 QUINTA-FEIRA**

### **+ Avaliação Mensal de Redação.**

**PARTE I – Avaliação Escrita – 08/04 (valor: 5,0 pontos)**

- + **Aluno Presencial** – Avaliação Escrita
- + **Aluno Remoto** – Avaliação Escrita de 7h10 às 8h45, com espelhamento pela **Plataforma Zoom**. (Esta Avaliação estará disponibilizada no Aplicativo dia 06/04, a partir das 8h) com devolução para o dia **12/04**.

**PARTE II – Trabalho Avaliativo (valor: 5,0 pontos) – Produzindo diário.**

a) Com ajuda de um adulto, você deve produzir um diário. Escolha um dia bem especial e conte tudo com detalhes. Você pode criar uma capa, ilustrar com desenhos, recortes de revistas ou colar fotografias. Deixe a sua criatividade falar mais alto.

**Atenção:** Não se esqueça das características desse tipo de texto e identificá-lo com seu nome e turma. Utilize folhas de **papel A4**, branca ou colorida para realizar seu trabalho.

+ Produção do trabalho: escrita: (3,0).

+ Apresentação visual: criatividade e organização: (1,0).

+ Apresentação oral do trabalho: (1,0).

c) Data das apresentações: **13/04** e **15/04**.

### **MATEMÁTICA**

**Unidade Temática:** Números e Álgebra / Grandezas e Medidas.

**Objeto de Conhecimento:** **Capítulo 1** – Os números / **Capítulo 2** – Combinar, contar e escrever / **Capítulo 3** – Quanto tempo o tempo tem?

### **PARA CLASSE**

1. Fizemos a autocorreção da tarefa de casa do dia **06/04** – **Atividade 07**, questões 4 a 6, nas páginas **66 e 67**, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
2. Fizemos uma revisão dos conteúdos para a avaliação, explorando as páginas de **Para Relembra** de cada capítulo do livro.
3. Apresentamos e sistematizamos o vídeo - **Por que existem os números? #Ticolicos** |EP06  
[https://www.youtube.com/watch?v=hxTtaLC\\_pW4](https://www.youtube.com/watch?v=hxTtaLC_pW4)
4. Aplicamos a tarefa de classe, por meio de slides apresentamos as questões para que os alunos registrassem e resolvessem nas **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
5. Orientamos sobre a avaliação que será aplicada na sexta-feira.

### **PARA CASA**

1. Estude para a avaliação.

### **FORMAÇÃO**

**Unidade Temática:** Habilidades Socioemocionais.

**Objeto de Conhecimento:** Projeto – O valor da amizade – **Programa Pleno**.

### **PARA CLASSE**

1. Organizamos os estudantes e pedimos-lhes que socializassem as colagens feitas na revista **Incríveis** (**páginas 22 e 23**).
2. Solicitamos aos colegas que dessem opiniões e sugestões sobre a produção do cartão (por exemplo: imagem de que mais gostaram, do que acham que o amigo irá gostar etc.).
3. Explicamos-lhes que produzirão “**um cartão da amizade**” para comemorar a nova amizade feita no início do ano letivo. O cartão, portanto, não será “comum”, pois será feito com “**recurso disponível**”.
4. Fizemos a leitura das orientações para a confecção do cartão, presentes nas **páginas 24 e 25**, e tire as dúvidas dos alunos. Explicamos que será feita uma adaptação da proposta por causa do momento que estamos vivendo – Pandemia por causa da Covid 19.

5. Cada aluno pensasse na melhor combinação para o cartão que irá produzir nas próximas aulas e fizesse um planejamento – No **Caderno de Projetos** – do material que vai usar / para quem vai ofertar o cartão / mensagem que vai escrever.

6. Orientamos os estudantes que revisassem o que produziram em sala de aula para que verificassem se os pontos do cartão estão adequados; para isso, eles fizeram um **esboço/rascunho** do cartão no Caderno de Projetos.

7. Explicamos a tarefa de casa.

#### PARA CASA

**Agora é com você! Alunos Remotos:** peça ajuda da família para providenciar os materiais para próxima aula (**15/04**): papel cartão ou canson / hidrocor / cola / enfeites ao seu gosto.

#### CIÊNCIAS

**Unidade Temática:** Matéria e Energia.

**Objeto de Conhecimento:** Capítulo 1 a 3 – Luz nos olhos Estrutura do olho / Visão e luz refletida e Expressões faciais / Os sons e a vibração da matéria.

#### PARA CLASSE

1. Acolhemos os alunos com alegria, canto e oração.
2. Realizamos a autocorreção da tarefa de casa do dia **06/04** – **Atividade 02**, questões 6 a 10, nas páginas **27 a 29**, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
3. Fizemos uma retomada dos capítulos por meio de slides expositivos;
4. Resolvemos a tarefa de classe – **Atividade 03** – questões 1 e 2, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.
5. Verificamos se havia dúvida em relação ao trabalho avaliativo e explicamos o momento da apresentação.
6. Explicamos a tarefa de casa.

#### PARA CASA

1. Responda à **Atividade 03**, questões 3 e 4, nas páginas **30 e 31**, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

#### Lembre-se!

**PARTE I – Trabalho Avaliativo (valor: 7,0 pontos) – Testando hipóteses e aprendendo algo novo!**

- a) Com “ajuda de seus familiares”, retome aos experimentos:
  - As plantas precisam de Sol para viver? – páginas 17 a 20 do livro;
  - Um cordão pode transportar som? – páginas 33 e 34 do livro;
  - Água pode funcionar como uma lente? – páginas 55 e 56 do livro;

b) Com base nos experimentos realizados, construa um **“portfólio”** com desenhos e relatório escrito sobre cada experimento;

c) O trabalho deve conter 4 páginas: **CAPA** (nome do aluno, ano e turma, nome da professora), **DEMAIS PÁGINAS** com os relatórios dos experimentos;

**Turma remota** - Depois de pronto, o trabalho deverá ser **escaneado** ou fotografado e ser enviado ao e-mail da turma – [3ano@procampus.com.br](mailto:3ano@procampus.com.br) até **as 18h do dia 13/04**.

**Turmas presenciais** – Depois de pronto, o trabalho deve ser entregue a professora no **dia 13/04**.

d) O trabalho será apresentado aos colegas e à professora nas aulas do dia **15/04 e 20/04**.

e) **Lembre-se!** A atividade valerá **como parte da nota mensal de Ciências**, sendo imprescindível a entrega no prazo estabelecido pela escola.

- Produção do portfólio: desenhos e escrita (3,0)
- Adequação ao tema: coerência e coesão das ideias (1,0)
- Apresentação visual: criatividade e organização (1,0)
- Apresentação oral do trabalho (2,0)

#### ENGLISH: OXFORD

**Thematic Unit:** Writing

**Target of knowledge:** Unit 2 – What are our routines?  
Review language from the unit.

#### CLASS

1. Iniciamos a aula com a correção do homework do **Activity Book**.
2. Em seguida, realizamos as atividades do **Class Book** 27 and **Activity Book** pages 24and 25.
3. Por último explicamos o homework do **Activity Book** page 25 – Lesson 10.

#### HOMEWORK

1. Answer page 25 – Lesson 10.

#### 09/04/2021 SEXTA-FEIRA

#### ■ Avaliação Mensal de Matemática

#### Avaliação Escrita (valor: 10,0 pontos)

- Aluno Presencial – Avaliação Escrita
- Aluno Remoto – Avaliação Escrita de **7h10 às 8h45**, com espelhamento pela **Plataforma Zoom**. (Esta Avaliação estará disponibilizada no Aplicativo dia 08/04, a partir das 8h) com devolução para o dia **12/04**.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

**Campo de Atuação:** Artístico-literário.

**Objeto de Conhecimento:** Reescrita da prova de Língua Portuguesa.

**PARA CLASSE**

1. Na aula de hoje, discutimos as questões da avaliação e realizamos a ressignificação da prova de Língua Portuguesa.

**PARA CASA**

1. Não há tarefa.

**LITERATURA INFANTIL / FORMANDO LEITORES**

**Campo de Atuação:** Artístico- literário

**Objeto de Conhecimento:** Leitura/escuta – Leitura de histórias.

**PARA CLASSE**

1. Na aula de hoje socializamos a tarefa de casa, **Atividade 02**, nas páginas 9 a 11, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem – **Formando Leitores**.

2. Logo em seguida fizemos a leitura do poema “**O que é o amor**”, onde trabalhamos a temática. AMOR
3. Lemos uma poesia sobre o AMOR.
4. Fizemos alguns questionamentos sobre a poesia.
5. Realizamos atividade prática (Cartão pop-up personalizado).

**PARA CASA**

1. Não há tarefa.

**ENGLISH: SAS**

**Thematic Unit:** A...please? And school supplies.

**Target of Knowledge:** Chapter 4 – What's this? Expand the school objects vocabulary with the structure “A book, please!”.

**CLASS**

1. Iniciamos a aula com a correção do homework do **SAS Book** – page 42.
2. Em seguida realizamos as atividades do **SAS** – pages 36 a 43
3. Por último explicamos o homework do **SAS** – page 47.

**HOMEWORK**

1. Answer pages 42, 44, 45 and 46 on **SAS Book**.

“A paz está na boa educação.”

Caso tenham alguma dúvida, **mantenham contato** conosco pelos seguintes meios de comunicação: **whatsapp: (86) 98877-4869 / (86) 98877-2457 e-mail institucional [procampus@procampus.com.br](mailto:procampus@procampus.com.br) ou pelo telefone (86) 2106-0606.**

Visto dos Pais/Responsáveis: \_\_\_\_\_