



Rua Rui Barbosa, 724 Centro/Sul
Fone: (86) 2106-0606 • Teresina - PI
Site: www.procampus.com.br
E-mail: procampus@procampus.com.br

GRUPO EDUCACIONAL PRO CAMPUS JUNIOR

aluno(a) _____

2ª série - Ensino Médio

TURMA _____

MANHÃ

Arislene

TRABALHO DE GRAMÁTICA - ENSINO REMOTO

Leia o texto abaixo para responder questões 1 a 4.

Era meia-noite. O Sol brilhava. Pássaros cantavam pulando de galho em galho. O homem cego, sentado à mesa de roupão, esperava que lhe servissem o desjejum. Enquanto espera, passava a mão na faca sobre a mesa como se acariciasse tendo ideias, enquanto olhava fixamente a esposa sentada à sua frente. Esta, que lia o jornal, absorta em seus pensamentos, de repente começou a chorar, porque o telegrama lhe trazia a notícia de que o irmão se enforcara num pé de alface. O cego, pelado com a mão no bolso, buscava consolá-la e calado dizia: a Terra é uma bola quadrada que gira em torno do Sol. Ela se queixa de que ele ficou impossível, porque não é o irmão dele que vai receber as honrarias. Ele se agasta, olha-a com desdém, agarra a faca, passa manteiga na torrada e lhe oferece, num gesto de amor.

(Apud Ingedore Villaça Koch e Luiz Carlos Travaglia. A coerência Textual. 11. ed. São Paulo: Contexto, 2001)

1. Observe se o autor emprega adequadamente sinais de pontuação, se o texto apresenta vocabulário e construções cultas ou raras. Em seguida, conclua: O autor do texto demonstra ter domínio da linguagem escrita ou não? Justifique sua resposta com elementos do texto.

2. Além do domínio vocabular e sintático da língua, o texto também apresenta marcas de coesão. Identifique no texto:
- um exemplo de coesão, no qual uma palavra (substantivo, pronome, numeral, etc.) retome um termo já expresso;

- um exemplo de marcador temporal que dá a ideia de sequência dos fatos

Apesar de aparentemente bem redigido, o texto apresenta sérios problemas de coerência.

3. A narração ocorre à noite “Na noite em que eu completava 30 anos”. No entanto, certas informações contradizem isso. Quais são essas informações?

4. Cite uma contradição relacionada ao cego e uma contradição relacionada à esposa.

5. Sabe-se que a Terra gira em torno do Sol. Que elementos do texto contrariam essa informação?

6. O texto foi produzido em uma brincadeira de crianças que incluía o relato de uma história absurda. Considerando que o objetivo do texto era produzir humor, conclua: O texto é incoerente ou coerente? Explique.

7. (INEP)

Aumento do efeito estufa ameaça plantas, diz estudo.

O aumento de dióxido de carbono na atmosfera, resultante do uso de combustíveis fósseis e das queimadas, pode ter *consequências calamitosas* para o clima mundial, *mas* também pode afetar diretamente o crescimento das plantas. Cientistas da Universidade de Basel, na Suíça, mostraram que, *embora* o dióxido de carbono seja essencial para o crescimento dos vegetais, quantidades excessivas desse gás prejudicam a saúde das plantas e têm efeitos incalculáveis na agricultura de vários países.

O Estado de São Paulo, 20 set. 1992, p.32.

O texto acima possui elementos coesivos que promovem sua manutenção temática. A partir dessa perspectiva, conclui-se que

- a) a palavra “**mas**”, na linha 2, contradiz a afirmação inicial do texto: linhas 1 e 2.
- b) a palavra “**embora**”, na linha 4, introduz uma explicação que não encontra complemento no restante do texto.
- c) as expressões: “**consequências calamitosas**”, na linha 2, e “**efeitos incalculáveis**”, na linha 6, reforçam a ideia que perpassa o texto sobre o perigo do efeito estufa.
- d) o uso da palavra “**cientistas**”, na linha 3, é desnecessário para dar credibilidade ao texto, uma vez que se fala em “estudo” no título do texto.
- e) a palavra “**gás**”, na linha 5, refere-se a “**combustíveis fósseis**” e “**queimadas**”, nas linhas 1 e 2, reforçando a ideia de catástrofe.

8. (ENEM)

Cultivar um estilo de vida saudável é extremamente importante para diminuir o risco de infarto, mas também de problemas como morte súbita e derrame. Significa que manter uma alimentação saudável e praticar atividade física regularmente já reduz, por si só, as chances de desenvolver vários problemas. Além disso, é importante para o controle da pressão arterial, dos níveis de colesterol e de glicose no sangue. Também ajuda a diminuir o estresse e aumentar a capacidade física, fatores que, somados, reduzem as chances de infarto. Exercitar-se, nesses casos, com acompanhamento médico e moderação, é altamente recomendável.

ATALIA, M. Nossa vida. Época . 23 mar. 2009.

As ideias veiculadas no texto se organizam estabelecendo relações que atuam na construção do sentido. A esse respeito, identifica-se, no fragmento, que

- a) a expressão “**Além disso**” marca uma sequenciação de ideias.
- b) o conectivo “**mas também**” inicia oração que exprime ideia de contraste.
- c) o termo “**como**”, em “**como morte súbita e derrame**”, introduz uma generalização.
- d) o termo “**Também**” exprime uma justificativa.
- e) o termo “**fatores**” retoma coesivamente “**níveis de colesterol e de glicose no sangue**”.

9. Num supermercado estava afixado o seguinte cartaz



A frase do cartaz "**É proibido a venda de bebidas alcóolicas para menores de 18 anos**", apresenta desvios em relação à modalidade culta de linguagem? Justifique sua resposta.

10. Complete as frases, fazendo a devida concordância das palavras indicadas entre parênteses.

- Os noivos saíram....., (só)após a festa.
- O advogado considerou..... (perigoso) o argumento e a decisão.
- Os alunos e as alunas.....(aprovado) pretendem fazer um coquetel e um baile (bastante) agradáveis.
- O nome de Maria na lista dos aprovados deixou os pais dela..... (bastante) felizes.
- A mãe ficou..... (meio) aborrecida com aquela discussão tola entre os filhos mais velhos.

Leia a tirinha abaixo para responder as questões 11 e 12.



11. Reescreva a fala do primeiro balão, trocando Hagar por Helga e esnobe por vaidoso.

12. Explique o que aconteceu com a palavra meio.

13. Assinale a sequência que completa estes períodos:

- I. Ela.....disse que não iria.
 II. Vão.....os livros.
 III. A moça estava.....aborrecida.
 IV. É muita atenção para atravessar a rua.
 V. Nesta aula, estudam a terceira e a quartado primeiro grau.

- a) mesmo- anexos- meia- necessário- série.
 b) mesma- anexos – meio- necessária- séries.
 c) mesmo - anexo – meio- necessário- séries.
 d) mesma- anexos – meio- necessário- séries.
 e) mesma - anexos – meia- necessário- séries.

14. Leia.



<http://estudareaprender.com.br/artigo/detalhe/concordancianominal-4-top-10-para-voce-nao-errar-mais>.

A charge, no texto, apresenta um casal fictício formado pela personagem “adjetivo”, que representa uma mulher, e pelo “substantivo”, que, na charge, seria do sexo masculino. O humor do texto se confere pelo fato de a mulher (adjetivo) afirmar, numa sessão de terapia de casal, que seu marido (substantivo) nunca concorda com ela, o que, em se considerando os princípios de concordância nominal, seria uma situação esperada, uma vez que o adjetivo é que deve concordar com o substantivo em gênero e número, não o contrário. Além do adjetivo, artigos, pronomes adjetivos, numerais adjetivos e participios também fazem a concordância com o substantivo.

Com base nessas afirmações, assinale a única alternativa **CORRETA** quanto à aplicação dos princípios de concordância nominal.

- a) Banana é boa para repor o potássio perdido na atividade física.
 b) Conseguí pagar aquele empréstimo e agora estou quites com meu sogro.
 c) É proibido a entrada neste recinto de pessoas não autorizadas.
 d) Depois de dois dias de viagem, ela está meia estressada.
 e) Surgiram bastantes novidades desde a sua viagem para a Bahia.

Leia a tirinha para responder às questões 15 e 16.



15. Na tirinha, há três ocorrências da palavra **se**. Indique o sentido de cada uma delas nas frases em que ocorrem.

16. Reescreva a última frase da tirinha, alterando o registro para a norma padrão da língua portuguesa, em primeira pessoa do plural.

17. (FUVEST) Jornalistas não deveriam fazer previsões, mas as fazem o tempo todo. Raramente se dão ao trabalho de prestar contas quando erram. Quando o fazem não é decerto com a ênfase e o destaque conferidos às poucas previsões que acertam.

Marcelo Leite, Folha de S. Paulo.

a) Reescreva o trecho “Jornalistas não deveriam fazer previsões, mas as fazem o tempo todo”, iniciando-o com “Embora os jornalistas...”

b) No trecho “Quando o fazem não é decerto com a ênfase (...), a que ideia se refere o termo grifado?

18. (UNICAMP) Leia o trecho a seguir e responda:

— Vovô, eu quero ver um cometa!

Ele me levava até a janela. E me fazia voltar os olhos para o alto, onde o sol reinava sobre a Saracena.

— Não há nenhum visível no momento. Mas você há de ver um deles, o mais conhecido, que, muito tempo atrás, passou no céu da Itália.

Muito tempo atrás... atrás de onde? Atrás de minha memória daquele tempo.

E vovô Leone continuava:

— Um dia, você há de estar mocinha, e eu já estarei morando junto das estrelas. E você há de ver a volta do grande cometa, lá pelo ano de 2010...

Eu me agarrava à cauda daquele tempo que meu avô astrônomo me mostrava com os olhos do futuro e saía de sua casa. Na rua, com a cabeça nas nuvens, meus olhos brilhavam como estrelas errantes. Só baixavam à terra quando chegava à casa de vovô Vincenzo, o camponês.

(Ilke Brunhilde Laurito, A menina que fez a América. São Paulo: FTD, 1999, p. 16.)

No trecho “**Muito tempo atrás... atrás de onde? Atrás de minha memória daquele tempo.**”

a) Identifique os sentidos de „atrás“ em cada uma das três ocorrências.

b) Compare “Atrás de minha memória daquele tempo” com “Atrás do jardim da minha casa”. Explique os sentidos de „atrás“ em cada uma das frases.

19. Partindo do pressuposto de que algumas classes de palavras se caracterizam como invariáveis, analise as orações abaixo, optando por atribuir-lhes o termo correspondente.

- a) A garota parece ----- confusa. (meio/meia)
- b) Comemos -----pizza durante o rodízio com amigos. (meio/meia)
- c) São -----as reclamações sobre a mudança de itinerário. (bastante/bastantes)
- d) Por hoje já basta, pois estamos -----cansadas. (bastante/bastantes)
- e) Perdemos -----chances de demonstrarmos nosso talento. (bastante/bastantes)

20. (PUC-RIO) Preencha as lacunas com a forma adequada das palavras entre parênteses, fazendo a flexão quando necessário:

- a) Por que sejam as consequências, esta é a única tentativa possível. (Pior)
- b) Seus propósitos são claros. (Bastante)
- c) As informações prometidas seguem a esta carta. (Anexo).