



Rua Rui Barbosa, 724 Centro/Sul
Fone: (86) 2106-0606 • Teresina – PI
Site: www.procampus.com.br
E-mail: procampus@procampus.com.br

GRUPO EDUCACIONAL PRO CAMPUS JUNIOR

aluno(a) _____

9º Ano - Ensino Fundamental

TURMA _____

MANHÃ

Queila

TRABALHO DE HISTÓRIA DA ARTE - ENSINO REMOTO

- 1) Quando e onde surgiu o grafite?

- 2) Quais os materiais mais conhecidos e usados nas intervenções urbanas?

- 3) Como se caracteriza a técnica do stencils?

- 4) Faça um comentário sobre a técnica do Lambe-Lambe, e apresente o nome de uma artista dessa arte.

- 5) Defina Intervenção.

- 6) Apresente o nome de um interventor brasileiro, autor da intervenção “A arte salva”, feita no espelho d’água em frente ao Congresso Nacional.

- 7) Apresente 02 profissionais que fazem parte da equipe teatral.

- 8) Cite 02 tipos de palcos teatrais.

- 9) No teatro, qual a função dos:
 - a) Iluminador: _____
 - b) Aderecista: _____
 - c) Figurinista: _____
 - d) Dramaturgo: _____
- 10) Apresente o nome do dramaturgo brasileiro, autor da obra Auto da Compadecida.

- 11) Como definimos uma imagem que se faz de si mesmo?

12) Em que os artistas simbolistas fundamentavam suas obras?

13) Qual o principal difusor da MPB?

14) Apresente o nome de uma empresa televisiva responsável por alguns festivais de música popular brasileira.

15) A música "Garota de Ipanema", foi a mais famosa criação de quais artistas?

16) Com o surgimento e crescimento da Bossa Nova, também no Rio de Janeiro, nasceu um novo ritmo na música. Cite-o.

17) Em 1965, três artistas em ascensão, apresentavam um programa chamado Jovem Guarda. De quais artistas nos referimos?

18) Nos anos 1990, no entanto, o rock se apresenta com estilo mais pesado. Nesse momento, entraram no cenário novas bandas. Cite 02 exemplos dessas bandas.

19) Como se caracteriza o Axé Music?

20) Apresente três instrumentos musicais característicos da Festa do Boi.
