



**3º ANO – 7ª SEMANA**  
**AGENDA SEMANAL DE ATIVIDADES**

**“Igualdade e Fraternidade: unidos pelo bem comum”**

**04/11/2019 SEGUNDA-FEIRA**

**LINGUA PORTUGUESA**

**Campo de Atuação:** Artístico-literário.

**Objeto de Conhecimento:** Análise linguística/semiótica – Poema visual / Sinais de pontuação/ Pronome de tratamento / Verbo no imperativo.

**Para Casa**

1. Responda à **Atividade 07**, nas páginas 18 a 20, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

**MATEMÁTICA**

**Unidade Temática:** Geometria e Álgebra.

**Objeto de Conhecimento:** Capítulo 16 – Matemática em 2-D e 3-D – Tangram / Prismas e Pirâmides / Operações e medidas.

**Para Casa**

1. Responda às páginas 136 (questão 04) e 137 (questões 06 e 07) do livro.

2. Copie e resolva as **situações-problema** nas páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

a) Um álbum de figurinhas tem 36 páginas com 9 espaços para figurinhas em cada uma. Quantas figurinhas cabem no álbum?

b) Joana fez uma encomenda para uma festa de 3 caixas com 240 coxinhas, 5 caixas com 180 empadas, 4 caixas com 320 quibes e 5 centenas de pastéis assados. No total quantos salgados foram encomendados?

**PROGRAMAÇÃO**

**Unidade Temática:** Aplicativo CodeSpark Academy.

**Objeto de Conhecimento:** Criar – Nova História.

**Para Casa**

1. Não há tarefa para casa.

**LINGUA INGLESA: UNOi**

**Thematic Unit:** Discursive Interaction / Oral Production / Reading Strategies / Writing Strategies / Lexical Study / Grammar.

**Target of Knowledge: Unit 8 – How do we interact with water?**  
- Building of affective bonds and social interaction / Production of oral texts, with the teacher's mediation / Specific and general comprehension / Text Planning / Construction of lexical repertoire / Simple Present.

**Homework**

1. Answer page 66 (HAVE A GO) on **UNOi Book**

**05/11/2019 TERÇA-FEIRA**

**REDAÇÃO**

**Campo de Atuação:** Vida Pública.

**Objeto de Conhecimento:** Estudando Gráficos.

**Para Casa**

1. Realize a proposta da seção **Escrevendo o texto** e **Editando o texto**, na página 156, do Livro de Língua Portuguesa.

**ATENÇÃO:** A versão final deve ser realizada no **Anexo 3** (página 171).

**MATEMÁTICA**

**Unidade Temática:** Geometria e Álgebra.

**Objeto de conhecimento:** Capítulo 16 – Matemática em 2-D e 3-D – Tangram / Prismas e Pirâmides / Operações e medidas.

**Para Casa**

1. Realize a atividade proposta nas páginas 138 e 139 do livro – **Ler e descobrir!** – Traga para nossa exposição!

2. Copie e resolva as **situações-problema** nas páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

a) Gabriela tem 24 sacos, com 6 balas em cada um. Quantas balas Gabriela tem ao todo?

b) Uma costureira comprou 5 peças de tecidos, com 15 metros cada uma. Quantos metros de tecidos a costureira comprou?

c) Em uma sala há 5 prateleiras com 168 livros cada uma. Quantos livros há na sala?

**ARTE**

**Unidade Temática:** Artes Integradas

**Objeto de Conhecimento – Capítulo 16 – Brincando com lendas e movimentos corporais** – Que corpos esquisitos! / **Projeto criativo:** representações fabulosas de corpos e de seres híbridos, com referência nas lendas e na mitologia clássica.

**Para Casa**

1. Não há tarefa.

**LINGUA INGLESA: UNOi**

**Thematic Unit:** Discursive Interaction / Oral Production / Reading Strategies / Writing Strategies / Lexical Study / Grammar.

**Target of Knowledge: – Unit 8 – How do we interact with water?** – Building of affective bonds and social interaction / Production of oral texts, with the teacher's mediation / Specific and general comprehension / Text Planning / Construction of lexical repertoire / Simple Present.

**Homework**

1. Answer page 67 (HAVE A GO) on **UNOi Book**.

**06/11/2019 QUARTA-FEIRA**

**LINGUA PORTUGUESA**

**Campo de Atuação:** Artístico-literário.

**Objeto de Conhecimento:** Análise linguística/semiótica – Substantivo / Dígrafo / Pronome.

**Para Casa**

1. Responda à **Atividade 09**, nas páginas 23 a 26, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

**HISTÓRIA**

**Unidade Temática:** As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município

**Objeto de Conhecimento:** Capítulo 16 – Os povos africanos no Brasil – As comunidades quilombolas / Influências africanas no Brasil.

**Para Casa**

1. Copie e responda às questões a seguir, nas páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de aprendizagem.

✚Leia as páginas 122 e 123 do livro.

a) Qual o significado da palavra quilombo?

b) Explique por que os escravos fugiam para os quilombos.

c) Onde geralmente os quilombos eram construídos? Por quê?

d) Qual o quilombo maior e mais conhecido?

✚Leia as páginas 125 a 127 do livro.

a) Escreva cinco palavras de origem africana.

b) Relacione o nome de dois pratos da culinária africana.

c) O que você sabe sobre a capoeira?

**GEOGRAFIA**

**Unidade Temática:** Natureza, ambientes e qualidade de vida

**Objeto de Conhecimento: Capítulo 16** – Consumo e meio ambiente / O que é que chamamos de lixo? / Para onde vai todo esse lixo? Como diminuir a produção de lixo?

**Para Casa**

1. Estude as páginas 226 e 227 do livro – **Para Relembrar!**
2. **Agora é com você!** Produza um pequeno texto sobre o **problema do lixo no Brasil**. Use as páginas de **Anotações** do Caderno de Atividades Pedagógicas de aprendizagem.

**CIÊNCIAS**

**Unidade Temática:** Matéria e Energia.

**Objeto de conhecimento: Capítulo 16 – Usos do solo** – A importância do solo / Solo agrícola / Proteger a vegetação natural / Causas da erosão do solo / uso do solo para a mineração / problemas com o solo: erosão e desertificação.

**Para Casa**

1. Responda às páginas:

✚ 141 do livro.

✚ 20 a 23 do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem – **Atividade 07.**

**LINGUA INGLESA: UNOi**

**Thematic Unit:** Discursive Interaction / Oral Production / Reading Strategies / Writing Strategies / Lexical Study / Grammar.

**Target of Knowledge: – Unit 8 – How do we interact with water?** – Building of affective bonds and social interaction / Production of oral texts, with the teacher's mediation / Specific and general comprehension / Text Planning / Construction of lexical repertoire / Simple Present.

**Homework**

1. Answer page 68 (HAVE A GO) on **UNOi Book**.

✚ Com seu usuário e senha acesse a **Plataforma UNOi**. Clique em **Minhas Classes**. Em seguida, na pasta da sua turma clique em **Recursos Digitais**, ao aparecer o conteúdo, clique em **2019 BIM4, Bilingual Education, Unidade 8**. Ao aparecerem os livros, clique no **“Interactive Book Unit 8”**. Ao abrir outra página, no canto superior esquerdo, clique em **MENU** e clique na página 68, ouça o **“track 24”**, repita e peça para um responsável avaliar a sua pronúncia e assinar.

**07/11/2019 QUINTA-FEIRA**

**REDAÇÃO**

**Campo de Atuação:** Vida Pública.

**Objeto do Conhecimento: Leitura/escuta** – Texto narrativo.

**Para Casa**

1. Estude para a avaliação.

**MATEMÁTICA**

**Unidade Temática:** Geometria e Álgebra.

**Objeto de conhecimento: Capítulo 16 – Matemática em 2-D e 3-D** – Tangram / Prismas e Pirâmides / Operações e medidas.

**Para Casa**

1. Responda à **Atividade 07**, nas páginas 22 a 24, do Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem.

Traga para a aula do dia (**11/11 – segunda-feira**), **15 unidades de palito de fósforo, já riscados** (sem caixa).

**CIÊNCIAS**

**Unidade Temática:** Matéria e Energia.

**Objeto de Conhecimento: Capítulo 16 – Usos do solo** – Causas da erosão do solo / uso do solo para a mineração / O lixo no solo.

**Para Casa**

1. Estude para a avaliação.

**FORMAÇÃO**

**Unidade Temática:** Formação Humana.

**Objeto de Conhecimento:** Projeto da Escola- Igualdade e Fraternidade: unidos pelo bem comum -Sonhos.

**Para Casa**

1. Não há tarefa de casa.

**LINGUA INGLESA: SAS**

**Thematic Unit:** Discursive Interaction / Oral Production / Reading Strategies / Writing Strategies / Lexical Study / Grammar.

**Target of Knowledge: Unit 4 – Celebrating with friends** – Building of affective bonds and social interaction / Production of oral texts, with the teacher's mediation / Specific and general comprehension / Text Planning / Construction of lexical repertoire / Simple Present.

**Homework**

1. Answer page 158 on **SAS Book**.

**08/11/2019 SEXTA-FEIRA**

**LINGUA PORTUGUESA**

**Campo de Atuação:** Artístico-literário.

**Objeto de Conhecimento: Análise linguística/semiótica** – Substantivo / Verbos no imperativo / Pronomes.

**Para Casa**

1. Estude para a avaliação.

**HISTÓRIA**

**Unidade Temática:** As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município

**Objeto de Conhecimento: Capítulo 16** – Os povos africanos no Brasil – As comunidades quilombolas / Influências africanas no Brasil.

**Para Casa**

1. Estude para a avaliação.

**LITERATURA INFANTIL / FORMANDO LEITORES**

**Campo de Atuação:** Artístico-literário.

**Objeto de Conhecimento: Leitura/escuta** – Oficina.

**Para Casa**

1. Estude para a avaliação.

**GEOGRAFIA**

**Unidade Temática:** Natureza, ambientes e qualidade de vida

**Objeto de Conhecimento: Capítulo 16** – Consumo e meio ambiente / O que é que chamamos de lixo? / Para onde vai todo esse lixo? / Como diminuir a produção de lixo?

**Para Casa**

1. Estude para a avaliação.

**LINGUA INGLESA: UNOi**

**Thematic Unit:** Discursive Interaction / Oral Production / Reading Strategies / Writing Strategies / Lexical Study / Grammar.

**Target of Knowledge: Unit 8 – How do we interact with water?** – Building of affective bonds and social interaction / Production of oral texts, with the teacher's mediation / Specific and general comprehension / Text Planning / Construction of lexical repertoire / Simple Present.

**Homework**

1. Answer page 69 (HAVE A GO) on **UNOi Book**.

**“A paz está na boa educação.”**

Para um melhor acompanhamento do aluno, baixe em seu celular o aplicativo **Colégio Pro Campus** e receba instantaneamente informações relevantes do seu (sua) filho(a).

**Visto dos Pais/Responsáveis:** \_\_\_\_\_